

GRIGLIE DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO PER I
BAMBINI DI CINQUE ANNI

ALUNNO/A _____ NATO A _____ (VR) IL _____							
SCUOLA DELL'INFANZIA "GIOVANNI XXIII" ANNO SCOLASTICO _____							
ANNO DI FREQUENZA				FREQUENZA REGOLARE			
1	2	3	4	SI		NO	

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO							
<i>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, SPIRITO DI INIZIATIVA ED INTRAPRENDENZA</i>							
	INIZIALE				FINALE		
	1	2	3	4			
GESTISCE IN MODO AUTONOMO LA PROPRIA PERSONA (BAGNO, TAVOLA, IGIENE...)							
PORTA A TERMINE COMPITI E INIZIATIVE							
RISPETTA LE CONSEGNE NEI TEMPI PREVISTI							
HA CURA DEI PROPRI ELABORATI							
MANIFESTA LE PROPRIE ESIGENZE, SENTIMENTI E STATI D'ANIMO							
CONTROLLA LE PROPRIE EMOZIONI							
HA UNA POSITIVA IMMAGINE DI SÈ							
CONOSCE ELEMENTI DELLA STORIA PERSONALE, FAMILIARE E DEL CONTESTO IN CUI VIVE							
PONE DOMANDE SUI TEMI ESISTENZIALI E RELIGIOSI E SULLE DIVERSITÀ CULTURALI							
RISPETTA LE DECISIONI PRESE IN COMUNE							
HA UN'ADEGUATA CAPACITÀ DI ATTENZIONE							
RICONOSCE LA RECIPROCIÀ DI ATTENZIONE TRA CHI PARLA E CHI ASCOLTA							
RISPETTA, RIFLETTE, SI CONFRONTA, ASCOLTA, DISCUTE CON GLI ALTRI TENENDO CONTO DEL PROPRIO E DELL'ALTRUI PUNTO DI VISTA.							
GIOCA E LAVORA IN MODO COSTRUTTIVO, COLLABORATIVO, PARTECIPATIVO E CREATIVO CON GLI ALTRI.							
SEGUE LE REGOLE DI COMPORTAMENTO E SI ASSUME LE RESPONSABILITÀ.							
CONOSCE, ACCETTA E RISPETTA LE DIVERSITÀ PRESENTI NEL GRUPPO							
PIANIFICA E ORGANIZZA IL PROPRIO LAVORO PER REALIZZARE SEMPLICI PROGETTI							

OSSERVAZIONI.....

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO								
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE								
	INIZIALE				FINALE			
	1	2	3	4	1	2	3	4
PADRONEGGIA GLI SCHEMI MOTORI DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE (CAMMINARE, CORRERE, SALTARE, ROTOLARE, STRISCIARE, LANCIARE, STARE IN EQUILIBRIO, ARRAMPICARSI)								
CONTROLLA I PROPRI MOVIMENTI IN RELAZIONE ALLO SPAZIO E AI MATERIALI								
ACCETTA LE SCONFITTE E LE FRUSTRAZIONI								
PARTECIPA ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO RISPETTANDONE LE REGOLE								
RICONOSCE E SA ORIENTARSI NEI DIVERSI AMBIENTI CONOSCIUTI E CONOSCE LE REGOLE AD ESSI CORRELATE								
CONTROLLA I PROPRI MOVIMENTI IN RELAZIONE ALLO SPAZIO E AI MATERIALI								
CONTROLLA LE OPERAZIONI DI MANUALITÀ FINE (IMPUGNA CORRETTAMENTE, RITAGLIA, INFILA...)								
NOMINA LE PARTI DEL PROPRIO CORPO								
RAPPRESENTA IL PROPRIO CORPO IN SITUAZIONI DIVERSE								
DISTINGUE NELLE ESPRESSIONI CORPOREE I SENTIMENTI ESPRESSI								
PREDILIGE UTILIZZARE LA MANO	DX		SX		DX		SX	

OSSERVAZIONI.....

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI								
AREA ESPRESSIVA								
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMPETENZE DIGITALI								
	INIZIALE				FINALE			
	1	2	3	4	1	2	3	4
A. DRAMMATIZZA SITUAZIONI O NARRAZIONI ASCOLTATE, UTILIZZA IL LINGUAGGIO DEL CORPO PER COMUNICARE ED ESPRIMERSI (DANZE, DRAMMATIZZAZIONI, ATTIVITÀ MIMICHE ECC.)								
B. SI ESPRIME ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO GRAFICO, PITTORICO E PLASTICO UTILIZZA CREATIVAMENTE VARI TIPI DI MATERIALI UTILIZZANDO FORME ESPRESSIVE DIVERSE.								
C. RIELABORA GRAFICAMENTE RACCONTI E VISSUTI								
D. SEGUE ED ASSISTE CON PIACERE A PROPOSTE, TEATRALI, NARRATIVE E MUSICALI.								
E. È INTERESSATO AL PAESAGGIO SONORO, CANTA CANZONI E MELODIE PRODUCE SEMPLICI SEQUENZE SONORO MUSICALI, RICONOSCE E RIPRODUCE RITMI								
F. ESPLORA LE POTENZIALITÀ OFFERTE DALLE TECNOLOGIE								

OSSERVAZIONI.....

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**AREA LINGUISTICA****COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA, COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

	INIZIALE				FINALE			
	1	2	3	4	1	2	3	4
USA LA LINGUA ITALIANA PER COMUNICARE FORMULANDO FRASI CORRETTE DAL PUNTO DI VISTA MORFO SINTATTICO								
PRONUNCIA CORRETTAMENTE LE PAROLE DAL PUNTO DI VISTA FONOLOGICO								
INTERAGISCE CON LE PAROLE NELLE SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA E NELLA CONVERSAZIONE.								
COMPRENDE PAROLE E CONSEGNE VERBALI								
ASCOLTA E COMPRENDE DISCORSI E NARRAZIONI								
RIELABORA VERBALMENTE STORIE ED ESPERIENZE								
ESPRIME VERBALMENTE AGLI ALTRI LE PROPRIE EMOZIONI								
MEMORIZZA POESIE, CANZONI, FILASTROCCHIE								
ESPLORA, SPERIMENTA E PROVA INTERESSE VERSO LA SCRITTURA								
SCOPRE E SPERIMENTA LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE								

OSSERVAZIONI.....

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO**AREA LOGICO MATEMATICA****COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA, IMPARARE A IMPARARE**

	INIZIALE				FINALE			
	1	2	3	4	1	2	3	4
A. RAGGRUPPA E ORDINA SECONDO CRITERI DIVERSI (ALTEZZA, GRANDEZZA, LUNGHEZZA, FORMA, UTILIZZO)								
B. CONFRONTA E VALUTA QUANTITÀ								
C. UTILIZZA SEMPLICI SIMBOLI PER REGISTRARE I DATI								
D. COMPIE MISURAZIONI MEDIANTE SEMPLICI STRUMENTI								
E. COLLOCA NELLO SPAZIO SE STESSO, OGGETTI E PERSONE								
F. SI ORIENTA NEL TEMPO DELLA GIORNATA E DELLA SETTIMANA								
G. COGLIE L'EVOLUZIONE E LA TRASFORMAZIONE DEGLI ORGANISMI VIVENTI (LA STORIA PERSONALE, LA CRESCITA DI UNA PIANTA, I CAMBIAMENTI STAGIONALI)								
H. PARTECIPA, PONE DOMANDE, DISCUTE, FORMULA IPOTESI PER SPIEGARE FENOMENI O FATTI NUOVI SCONOSCIUTI.								
I. INDIVIDUA PROBLEMI E FORMULA SEMPLICI PROCEDURE RISOLUTIVE								
J. UTILIZZA UN LINGUAGGIO APPROPRIATO PER DESCRIVERE LE OSSERVAZIONI O LE ESPERIENZE SCIENTIFICHE								
K. INDIVIDUA COLLEGAMENTI E RELAZIONI								

OSSERVAZIONI.....
.....
.....

LIVELLI DI APPRENDIMENTO: LEGENDA

1. HA ANCORA BISOGNO DELL'AIUTO DELL'INSEGNANTE
2. IN AUTONOMIA PARZIALE O CON AIUTO VERBALE
3. IN AUTONOMIA
4. IN PIENA AUTONOMIA E CREATIVITÀ

FONTI DI LEGITTIMAZIONE:

Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia ed il primo ciclo di istruzione, 2012

Indicazioni nazionali e nuovi scenari, 2017

Raccomandazioni del Consiglio dell'Unione Europea 2018

Firma delle insegnanti